

Elena Pogosjan
Tartu University
Estonia
pogosjan@hotmail.com

Short-term grant, 1999

Publication grant, 2000

July 2001

Subjective Factor in Official Ideology: Historian as a Subject of Russian Empire, its Servant and Ideologist.

The main purpose of my project was the publication of the monograph "Subjective Factor in Official Ideology: Historian as a Subject of Russian Empire, its Servant and Ideologist" in the "Iskusstvo-St.Petersburg" publishing house.

During my work on the final version of the monograph, and as a result of intensive consultations with my editor N.G.Nikolajuk, I decided to make serious changes to the initial text of the monograph.

- First, the abundance of materials collected in the process of my research has required some narrowing of the chronological frames of the book. In the final text of the monograph I have included only materials concerning 1695-1742. All of the materials concerning the second half of the 18th century I plan to publish in a series of articles or as a second part of the monograph.
- Second, in accordance with the recommendations of my editor I have decided to orient my book on a more broad range of readers. This brought about the change to the name of my monograph. The final title of the monograph is "The Court Culture of the Petrine Era: from the Imperial Calendar to the Official Historiography".
- Finally, at last stage of my research (December, 2000) I managed to get access to the materials which certainly had to be included in the monograph. All of the above problems lead to the major changes in the text of the book.

With the consent of the publishing house, I decided to delay the date of publication from December 2000 to July 2001. Now the book is completed and prepared for publishing. It is in the publishing house and will be released in the near future. As suggested by the publisher, the number of copies was increased up to 3000. The volume of the edition is about 250 pages. The edition is highly illustrated.

Елена Погосян
Тартуский Университет

Эстония
pogosjan@hotmail.com

Краткосрочный грант, 1999

Грант в поддержку публикаций, 2000

Июль 2001

Субъективный фактор в официальной идеологии: историк на службе российской империи как ее подданный и идеолог.

Основной целью предложенного мною проекта "Субъективный фактор в официальной идеологии: историк на службе российской империи как ее подданный и идеолог (1689-1796)" была публикация монографии на предложенную тему в издательстве "Искусство-Санкт-Петербург".

В процессе работы над окончательным вариантом текста монографии и в результате интенсивных консультаций с ответственным редактором Н.Г.Николайчук, мне пришлось внести серьезные изменения в исходный текст монографии.

- Во-первых, обилие материалов, собранных в процессе исследования, потребовало сужения хронологических рамок книги: в окончательный текст монографии я включила только материалы, касающиеся придворной культуры 1695-1742 гг. Собранные материалы, касающиеся второй половины 18 века я планирую опубликовать в серии монографических статей или в виде второй части монографии на протяжении 2001-2002 гг.
- Во-вторых, в соответствии с рекомендациями ответственного редактора, я решила ориентироваться на более широкую читательскую аудиторию. Это привело к изменению названия монографии и потребовало целого ряда дополнений и уточнений к тексту. В окончательном варианте монография называется "Придворная культура петровской эпохи: от имперского календаря к официальной историографии".
- Наконец, уже на последнем этапе подготовки монографии (декабрь 2000 г.) мне удалось получить доступ к материалам, которые потребовали включения в текст монографии и уточнения общей концепции исследования.

Все указанные факторы привели к тому, что окончательный срок выхода книги был перенесен после консультаций с издательством с декабря 2000 г. на июль 2001 г. Настоящее время книга полностью готова к изданию, находится в издательстве "Искусство- Санкт-Петербург" и выйдет из печати в самое ближайшее время. По предложению издательства тираж книги был увеличен до 3000 экземпляров. Объем издания около 20 печатных листов (приблизительно 250 страниц). Издание богато иллюстрировано.